

MARCO PETRUS MILANOUpsidedown MILANO AT COLUMBUS DAY NEW YORK - OCTOBER 2005

In concomitanza delle celebrazioni del Columbus Day il Comune di Milano ha voluto alcune opere di Marco Petrus come simbolo della cultura milanese, un percorso tra diverse location porterà sino all'Istituto Italiano di Cultura dove verrà allestita una mostra dall'11 al 26 ottobre.

"Il lavoro di Marco Petrus ha il merito di schiarire, finalmente, una visione annebbiata di Milano, ne emerge una visione iconica della città fatta di solidi, di colorati elementi architettonici e di dettagli proiettati nel futuro con uno stile classico." (Gabriele Albertini)

"Portare il lavoro di Marco Petrus a New York nell'ambito delle celebrazioni per il Columbus Day ha un duplice significato: avvicinare simbolicamente l'anima più profonda di Milano con quella di New York, e confrontare il sogno urbanistico italiano con quello americano. Una sfida intellettuale e culturale, prima ancora che un atto di promozione e di valorizzazione della nuova arte italiana." (Alessandro Riva)

Il lavoro di Marco Petrus (1960) è incentrato da anni sul paesaggio urbano, in particolare sul paesaggio milanese. Petrus ripercorre Milano con lo sguardo di chi non è interessato a cogliere i singoli particolari, quegli angoli e quegli scorci che, nella loro asciutta e rigorosa solidità, contengono da soli l'idea stessa della città, la sua essenza più antica e immutabile.

MARCO PETRUS
MILANOUpsidedown
MILANO AT COLUMBUS DAY
NEW YORK - OCTOBER 2005

a cura di Alessandro Riva

New York, Istituto Italiano di Cultura
11 – 26 ottobre 2005
tutti i giorni, dalle 9:00 alle 16:00

conferenza stampa:
martedì 11 ottobre alle ore 11.00
New York, Istituto Italiano di Cultura

per ulteriori informazioni e materiale fotografico:

Adicorbetta
ufficio stampa e comunicazione
comunicazione@corbetta.org
t. +39 02 36 51 74 82
f. +39 02 36 51 74 88

è un progetto

Italian Factory
www.italianfactory.org

