

ARTSHOW

Marzo – Mostre, appuntamenti e opening.
Il meglio dell'arte contemporanea e dei nuovi
linguaggi, in Italia e nel mondo

a cura di Piera Belloni

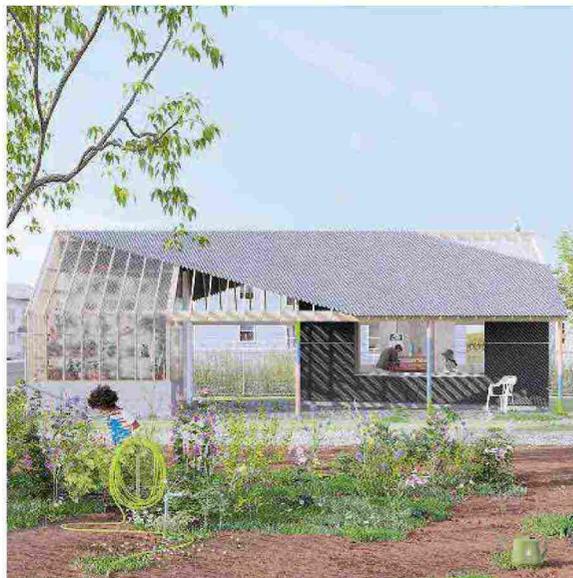


Fra arte e design. La galleria Paradisoterrestre di Bologna ospita fino al 25/3 'Limited': tre mostre in una di sole edizioni limitate. Con opere, fra gli altri, di Paola Pivi, Pierre Gonalons, Tobia Scarpa, una serie di riedizioni come 'Sacco alato' di Matta, una collaborazione con l'artista concettuale Andy Picci (in foto, l'opera 'Confession-Sky isn't the Limit'), e una sezione dedicata a multipli di arte cinetica. paradisoterrestre.it



Dialogo con lo Zeitgeist a Milano

È in mostra al Pirelli HangarBicocca Gian Maria Tosatti, artista che ha rappresentato l'Italia all'ultima Biennale, con la personale 'Now/here'. Una sorta di retrospettiva, ma decisamente unica perché l'autore ha lavorato su opere nuove. Lavori che potessero sintetizzare i sentimenti alla base della sua ricerca degli ultimi vent'anni e che, come specchi, chiamino in causa i visitatori (in foto, un dettaglio di 'Spazio#06', 2012). Fino al 23/7. pirellihangarbicocca.org



Progetti pubblici a New York

Il MoMA lancia 'Architecture Now', un programma di esposizioni dedicate a talenti emergenti e innovazioni nella progettazione contemporanea. Primo step, fino al 29/7, 'New York, New Publics' incentrato su 12 recenti infrastrutture che reinventano la relazione tra architettura urbana e spazi condivisi. Tra gli autori, Adjaye Associates, New Affiliates e Samuel Stewart-Halevy (in foto, il loro Garden by the Bay, Pilot Project Testbeds, 2020). moma.org



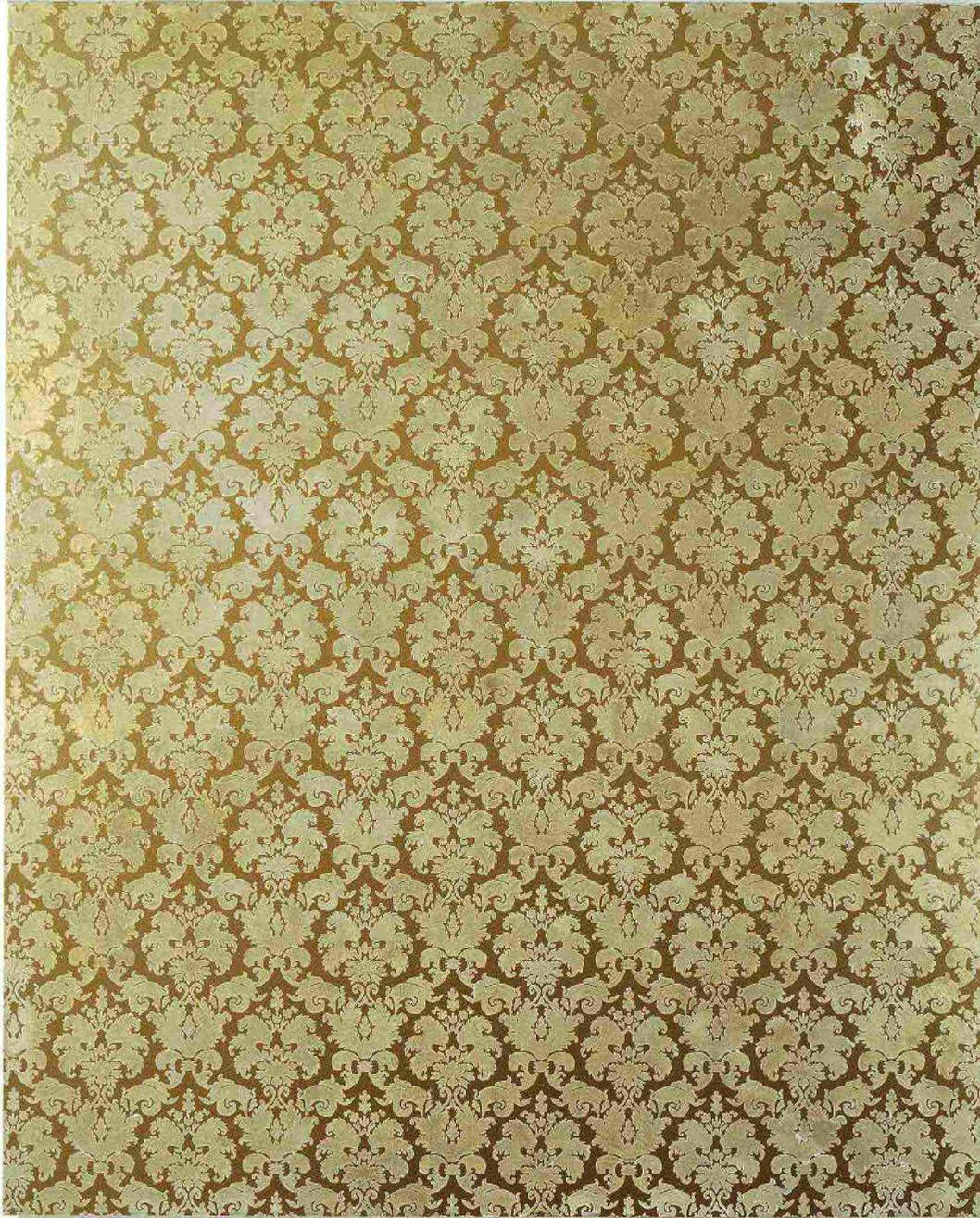
Antico e contemporaneo a Venezia

Prende spunto dalle linee delle tipiche braghe dipinte da Vittore Carpaccio l'ultimo ciclo di opere di Marco Petrus, in mostra a Ca' Pesaro con 'Capriccio veneziano', in collaborazione con M77 Gallery. Le intense trame cromatiche delle 26 tele esposte (in foto, un dettaglio di 'Capriccio n. 15', 2016), evidenziano la personale rilettura del passato e la ricerca sulle forme geometriche compiuta dall'autore milanese. Fino al 10/4. capesaro.visitmuve.it



Installazioni immersive ad Aarhus

Fili intrecciati, così come le esperienze umane sono collegate in una rete di linee immateriali, caratterizzano le opere di Chiharu Shiota, protagonista della personale 'Invisible Line' all'ARoS Kunstmuseum. Disegni, dipinti e sei ambienti su grande scala, dove i visitatori possono immergersi e sperimentare le costruzioni dell'artista giapponese di base a Berlino, dalla luminosa 'Last Hope' (in foto) alla drammatica 'Light in the Darkness'. aaros.dk



Partnership strategiche

Oltre 70 opere dei più celebri artisti contemporanei (in foto, Rudolf Stingel, 'Untitled, Ex Unico', 2004) invadono tutti gli spazi di Palazzo Strozzi a Firenze per 'Reaching for the Stars', che celebra i 30 anni della Collezione Sandretto Re Rebaudengo. Una sorta di storia dell'arte 'da Maurizio Cattelan a Lynette Yiadom-Boakye', come recita il sottotitolo, da esplorare entro il 18/6. palazzostrozzi.org